## オルフェ17年の歩み (演奏会演奏実績)

再演曲

2004.5.16 4人で発足 会員募集開始 2004.7.18 入会受付会兼 第1回練習会@社会教育セ 練習会は2回/月



甲府地区練習会(2005.11) 2005.8.6 京浜地区





2005.12.3 山梨/京浜 合同 1 日練習@東公民館 「甲府と横浜で別々に練習を積み、演奏会」 前日に初めて合同合奏練習して翌日本番、このスタイルが以降定着。



第1回演奏会 10 名程の会員に2倍以上 の応援を頂き何とか開催

			第1回	第2回	第3回	第4回	第5回	第6回	第7回	第8回	第9回	第10回	第11回	第12回	第13回	第14回	第15回	第16回
			2005.12.4(B)	2007.2.12(B)	2008.2.11(日)	2009.2.22(日)	2010.3.6(±)	2011.2.20(日)	2012.3.4(日)	2013.2.10(日)	2014.3.16(日)	2015.3.22(E)	2016.3.27(日)	2017.3.19(日)	2018.3.11(日)	2019.3.17(日)	2021.3.21(日)	2022.3.20(日
		所		総合市民会館芸術ホール											,			
	出演		62焓鲫	50	73焓颐	58	62	82論闡	66	59	64	114(含合唱	60	56	114(含合唱团)	65	56	
部	1	場客	400	450	500	560	600	1,000	1,050	1,200	1,000	1,500	1,200	1,100	1,500	1,400	660	
	オーブ	ニング	_	フェーランハ コン ラ ハバコ:														
I		1	Overture (Bitteli)	序曲「イ長調」	題(補助) 達久) 胚體	古戦場の秋		914.10.21.7911	白鳥の湖から「情景」	序曲「二短調」	パラフレーズ「赤い靴」	幻想曲「月の沙漠」	劇楽「細川ガラシャ夫人」	「天国と地獄」序曲	悠久の翔	ペルシャの市場にて	序曲「ハイムライゼ」	
	古典	2	スプレーン	カヴァレリア・ルスティカーナ	愛の挨拶	オアシスにて	ファンタジア九州	間奏曲(S.Falbo)	マドンナの宝石第1間奏曲	ハンガリア舞曲第五番	風に祈る	ハンガリア舞曲第一番	愛の挨拶	スラヴ舞曲第10番	雪~ロマンツァとボレロ	セカンド・ワルツ	ラプリディ・イン・ブルー	
		3	マンドリンの群れ	レナータ	星空のコンチェルト	「天国と地獄」序曲		山の印象	序曲「ローラ姫」	ペルシャの市場にて	「ウィリアム・テル」 序曲	仮面舞踏会から「ワルツ」	パストラル・ファンタジー	月ありき	白鳥の湖「情景」	喜歌劇「詩人と農夫」 序曲	365日の紙飛行機	
		4							交替「フィンランディア」	Plink Plank Plunk		組曲「惑星」から「木星」		星空のコンチェルト			熱き心に	
	ポ	銘	オルフェ特選ポップス										委嘱作品再演		その男ゾルバ			
		1	トランペット吹きの休日	涙のトッカータ	恋のフーガ	ゴッドファーザの愛のテーマ	フニクリ・フニクラ	また君に恋してる	ペッパー警部	セントルイス・ブルース・マーチ	マーチ	男はつらいよ	いい日旅立ち	マイ・フェア・レディ序曲	花は咲く	若い広場		
Π		2	ある愛の詩	アドロ	僕の叔父さん	第三の男	愛しのクリスティーヌ	We are the world,	荒野の果てに	真珠採りのタンゴ	ダイアモンド	リベルタンゴ	愛燦燦	テリーのテーマ	<u> コー・レイズ・ミー・アップ</u>	愛の讃歌		
	ップ	3	雪国	千曲川	白雲の城	天城越え	海雪	津軽海峡冬景色	北国の春	函館の女	時の流れに身を任せ	二人でお酒を	古賀政男ヒットメドレー	雨の慕情	ちょんまげメドレー	シクラメンのかほり	エール~東京オリンピック	
		4	ニつのギター	真珠貝の歌	ロシアより愛をこめて	ヴォラーレ	イン・ザ・ムード	君をのせて	アルハンブラ宮殿の想い出	夏の日の恋		赤いスイートピー	碧 空	L-O-V-E	<u> タンゴ「シェラシー」</u>	カントリー・ロード	古関裕而関連	
		5	ブラジル	エル・クンパン・チェロ	グラナダ	シェリトリント チャチャチャ	<u>ダンシング・クイーン</u>	ロシア民謡メドレー	津軽組曲「春」	津軽組曲「夏」	雪が降る	にいろ様子とアンのテーマ	クマーナ	君の瞳に恋してる	愛のシャリオ	百万本のバラ	作品メドレー	
		6		浜辺の唄(飯島先生追悼)		マカレナの乙女		ティコ・ティコ			津軽組曲「秋」	シェルブールの雨傘		アラビアのロレンス	<u>栄光への脱出</u>	タイタニック組曲	星影のエール〜今週	
		7									恋するフォーチュンクッキー						の明星~高原列車は	
		銘打	日本歴史絵巻	音楽物語	音楽物語	音楽物語	<b>オル</b> フェ・シンフォニック・スクリーン	能仍从镀钢从Xet		音楽で綴る時間旅行	音楽物語	ふるさと讃歌	制鉄を拠れて	音楽物語	母へのラブレター	ころふ腑 500 年記念	行く~暁に祈る~長 崎の鐘~君の名は~	
Ш	企画物	1	大和への道(全3楽章)	組曲	死者と	朱雀門	アメリカ	ハつの	<u>アラウント・サ・ワールト</u>	//y/j·トゥ・サ・フューチャー	白銀の鶴*	花~ずべての人のりに花を	猫 [ハンガリアの難]*	朱雀門	おかあさん	「風林火山」のテーマ	ひるのいこい~	
		2	猴「細川ガラシャ夫人	「人魚」	貴姫	(全9楽章)	ララのテーマ	バラード	<u>慕</u> 情のテーマ	上を向いて歩こう	(全10楽章)	八木節	オイクラ「南の港にて」 1腰曲*	(全9楽章)	無縁坂	武田新民謡メドレー	とんがり帽子~	
		3		(全9楽章)	(全9楽章)		ラスト・エンペラー	(全10曲)	帰れソレントへ	下町の太陽		津軽組曲「冬」	ザ・サウンド・オブ・		マンマ	「武田信玄」のテーマ	栄冠は君に輝く	
		4					雨に唄えば		パリの空の下	高校三年生		<u>交響詩・</u>	ミュージック・メドレー		<u>幻想交響詩•</u>	交響詩•甲斐	東京オリンピックマーチ	
		5					地上の冒険		<u>イスパニア・カーニ</u>	黄昏のビギン		<u>甲斐水明</u> *	**		<u>かあさんの歌</u>	<u>の旋風(かぜ)</u>	虹と雪のバラード	
		6							コンドルは飛んで行く	ラストダンスは私と		委嘱新作初演			委嘱新作初演	委嘱新作初演	パプリカ	
		7							タラのテーマ	ダイアナ	*川口聖加 独唱	*藤掛廣幸 指揮	*青山 忠 独奏	今村 均 語り	川口聖加 指導棚	箏とコラボ(初)	白い恋人たち	
		8								三丁目の夕日のテーマ	///O ± /// ///	川口聖加 鹅歌	**青山 忠 指揮			演奏。窪田礼子	栄光の架け橋	
	アソコ	1	昴	ブルー・シャトゥ	風林火山のテーマ	<b>麹いばりメドレー</b>	ラデッキー行進曲	2001年宇宙の旅	知床旅情	学生時代	春の声*	荒城の月変奏曲	旅路 鄭 新*	時 代	秋 桜	古城	東京五輪音頭	
	ール	2	_	_	武田節(会場合唱)	は終マンボ、真っ赤な太陽		~川の流れのように	<u> </u>	Evryday,カチューシャ	ヘイ・ジュード	富士山米	チャルダッシュ*	勝手にしやがれ	_	_	_	
		Iンディング 見比げてらん板の壁を~フェニックス・イン・ザ・スカイ !																
曲数内は組曲も分解して計算		12(14)	12(20)	12(20)	11(20)	14	13(24)	18	20	13(22)	17	15(22)	15(23)	18(21)	14(22)	15(24)		



第 15 回まで 204(278)



第15回定期演奏会 コロナ禍、拡張ステージ、マスク等 感染対策を徹底して2部構成で開催

第 14 回定期演奏会 こうふ開府 500 年記念事業。3度目 の委嘱制作作品「甲斐の旋風」を初演

第13回定期演奏会 2 度目の委嘱制作作品「幻想交響詩 かあさんの歌」初演。「甲斐水明」再演

**《公司》** 

第12回定期演奏会

「朱雀門」等を再演

「天国と地獄」「星空のコンチェルト」

第11回定期演奏会

我が国を代表するマンドリニスト

















創立十周年記念第10回定期演奏会

第2回演奏会

第3回定期演奏会

第4回定期演奏会

2008.10.18 ベルクラで初の訪問演奏会(以降、訪問演奏は毎年十回程度実施)

第5回定期演奏会

第6回定期演奏会

第7回定期演奏会

第8回定期演奏会

川口聖加先生に御出演頂き 「白銀の鶴」を演奏

委嘱制作作品「交響詩・甲斐水明」を 作曲者藤掛廣幸先生の指揮で初演 1,500 名のお客様

第9回定期演奏会 2006.1.15 新聞の募集投稿で約10名来場/新生オルフェ発足 初心者コーススタート 客席定員オーバーで県民文化ホール小ホールへ移動 小ホール工事でやむを得ず大ホールを使用→沢山のお客様に来場頂き、そのまま定着 1,200 名のお客様 2007.2.4 NHKTV「まるごと山梨」に出演(以降コーナ消滅まで毎年出演) 2009.11.28 大月短大主催大月演奏会@大月市民会館 2011.6.17 1日に2回訪問演奏 2012.7.23 第10回記念定演の構想開始 2013.9 経験者のための技巧練習会開始 2007.11.10 甲府市文化祭に初出演(以降毎年出演) 2008.9.26 初の合宿練習会@鳴沢村(以降場所は変化するも毎年実施) イラスト併用で「八つのバラード」を演奏第7回~第8回は第28回国文祭・やまなし 2013 の応援事業に認定 第7回~第9回、連続して AKB48 の曲を取上げ

リンクが張ってある曲名は、クリックすることにより、演奏した時の動画をご覧頂けます